



El FONAM realiza dos llamados anuales a presentación de proyectos a ser financiados total o parcialmente, siempre que las iniciativas contribuyan al apoyo y difusión de la música y de los músicos nacionales.

**Al segundo llamado realizado en el año 2008, se presentaron 206 proyectos, siendo seleccionados los 54 que se enumeran a continuación, a ser apoyados por un monto total de \$ 1.133.312.**

**Álvaro Ariel Ganduglia De Vida** Estudios de batería, con el Prof. Martín Cruz.  
**Artistas Callejeros Asociados** Compra de equipos.  
**Julio Cobelli** Compra de una guitarra.  
**Banda Municipal de Lavalleja** (*Lavalleja*) Compra de equipos, para la Banda.  
**Fernando Sánchez** Compra de un arco de contrabajo.  
**Casa Centro Cultural de Rocha** (*Rocha*) Compra de equipos, para el Centro.  
**Ramiro Agriell** Editar libro "Obras de compositores uruguayos para guitarra".  
**María Sofía Tosar** Realizar 2 CD de homenaje a Héctor Tosar.  
**Eustaquio Sosa Aquino** Realizar CD.  
**Ars Lyrica** Organizar cursos de repertorio y estilo, a cargo de las Profs. Susana Cardonnet y Rozita Zozoulia.  
**Hamid Theossefv Nazabay** (*Colonia*) Editar libro sobre Osiris Rodríguez Castillos.  
**Esteban Urtiaga** Estudios de técnica e interpretación pianística con el Mtro. Daniel Elías.  
**Roberto Darvin** (*Canelones*) Realizar CD.  
**Albana Barrocas** Estudios de batería, con el Prof. Osvaldo Fattoruso.  
**Matías Romero** Estudios de guitarra Flamenca, con el Prof. Gonzalo Franco.  
**Martín Echartea Heredia** (*Paysandú*) Compra de instrumentos y material didáctico, para trabajos con niños.  
**Banda "Recalada"** (*Cerro Largo*) Compra de equipos para la Banda.  
**Fernando Ximénez** Realizar CD.  
**Fernando Cabrera** Realizar página web.  
**Daniel Morales** Estudios de canto, con la Prof. Amelia Veiga.  
**Bonobara Band** Compra de equipos de audio.  
**Mayo Javier Cordero** (*Canelones*) Estudios de repertorio con el Prof. Dante Rainieri en Bs. As. Argentina.  
**Grupo "Duro e boca"** Realizar CD.  
**Stefanía Maquiera Marchese** Estudios de repertorio y técnica vocal, con la Prof. Rina Baffa.  
**Anibal Lequini** Estudios de técnica vocal, con el Mtro. Silvio Medina.  
**Grupo "Frodox"** (*Maldonado*) Realizar CD de la banda.  
**Pablo Pérez** Compra de guitarra de concierto.  
**Andrés Vázquez** Estudios de guitarra flamenca, con el Prof. Gonzalo Franco.  
**Centro Cultural de la Paloma** (*Rocha*) Compra de equipamiento de sonido para el salón del auditorio del Centro Cultural.  
**Ricardo Lacquaniti Baños** Realizar CD.  
**Diego Azar** Realizar CD.  
**Enrique Rodríguez Viera** Realizar CD de los espectáculos "Cansó" y "Agua del Sandú" realizados en Sala Zitarrosa.  
**Carlos Manuel Zabala Rivero** (*Maldonado*) Compra de un fliscorno profesional.  
**Banda La Cocoa Funk** Realizar CD de la banda.  
**Verónica Moner** Estudios de canto lírico, con la Mtra. Beatriz Pazos.  
**Gonzalo Franco** Realizar CD de música flamenca y fusión.  
**Rafael González Paz** Estudios de piano, con la Prof. Raquel Boldorini.

**Fabrizio Breventano** Estudios en la Escuela de Tango "Orlando Goñi", en Buenos Aires, Argentina.

**Banda Fixion** Realizar CD de la banda.

**Premios Graffiti** Realización de Premios Graffiti edición 2009.

**Banda Atalaya** Realizar CD.

**Olga Bertinat** Estudios de flauta, con el Prof. Claudio Barile en Buenos Aires, Argentina.

**Eduardo Gilardoni - Martín Nusspaumer** Conciertos en EEUU sobre canción Nacional del S XX en Uruguay y grabación final de un CD.

**Alejandro Aizcorbe (Canelones)** Estudios de clarinete y clarinete bajo, con el Prof. Mariano Rey en Buenos Aires, Argentina

**Asociación Cultural y Social Uruguay Negro (ACSUN)** Compra de tambores, para las actividades de la Asociación.

**Asociación de Músicos Rionegrenses AMUR (Río Negro)** Compra de equipos de amplificación, para la Asociación.

**Banda Kahuna (Canelones)** Realizar CD de la Banda.

**María Bentancur** Estudios de canto y técnica vocal, con la Prof. Alba Tonelli.

**Cuarteto Ricacosa** Compra de equipo de amplificación, para utilizar en actuaciones.

**Arya Schelleberg** Estudios de solfeo, con la Prof. Andrea Dotti y de canto lírico, con el Prof. Silvio Medina.

**Ximena González Sanguinetti (Maldonado)** Realizar CD solista.

**Tabaré Leiton** Realizar CD.

**Vivianne Graf** Estudios de violín e interpretación de tango, con el Prof. Miguel Ángel Bertero, en Buenos Aires.

**La Calenda** Compra de equipos de sonido para ensayos, grabaciones, clases y clínicas de percusión.

**EL FONAM AGRADECE LA DIFUSIÓN DE ESTE COMUNICADO**