



FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA N° 1669.-

En Montevideo, a los dos días del mes de Julio de 2018, siendo la hora diecisiete y treinta, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. Fernando Condon, Luis Pérez Aquino y José Luis Azaretto.

En Sala: Cra. Sabrina Sollier, Dr. Carlos Gustavo Varela y Sara Ibarburu.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Informe Contable La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

03º) Proyecto N° 1-2017-157 Camila Montes de Oca Jara Se recibe una nota de la Sra. Montes de Oca, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto de estudios de canto, con la Profesora María Bentancourt. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2018.

04º) Proyecto N° 1-2017-280 Gonzalo Andrade Aparicio Se recibe una nota del Sr. Andrade, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto consistente en la realización de estudios de percusión con el Profesor Enrique Guzmán. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2018.

05º) Proyecto N° 2-2017-144 Ximena Bedó Baranda Se recibe una nota de la Sra. Bedó, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2018.

06º) Proyecto N° 2-2017-218 Eugenia Mosca Se recibe una nota de la Sra. Mosca, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2018.

07º) Proyecto N° 2-2017-239 Sofía Odera Hermida Se recibe una nota de la Sra. Odera, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2018.

08º) Proyecto N° 2-2017-244 Sergio Ariel Ortuño Se recibe una nota del Sr. Ortuño, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2018.

09º) Proyecto N° 2-2016-022 Ariel Martín Cancio Szabó Se recibe una nota del Sr. Cancio, solicitando una nueva prórroga para la finalización de su proyecto consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una tercera y última prórroga hasta el 31-12-2018.

10º) Proyecto N° 1-2017-316 Banda Ruta Vieja (Matías González Ferreño) Se recibe una nota del Sr. González, solicitando una nueva prórroga para la finalización del proyecto de la Banda de referencia, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una segunda prórroga hasta el 31-12-2018.

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
contacto@fonam.org.uy

www.fonam.org.uy

11º) Proyecto N° 1-2017-187 Andrés Oroño Rodríguez Se recibe una nota del Sr. Oroño solicitando una nueva prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Asimismo, presenta para su consideración una muestra gráfica del arte del disco. Se resuelve concederle una segunda prórroga hasta el 31-12-2018. Por otra parte se aprueba la muestra gráfica enviada.

12º) Proyecto N° 1-2017-206 Mario Gulla García Se recibe una nota del Sr. Gulla solicitando una nueva prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Asimismo, solicita autorización para cambiar de estudio de grabación, adjunta nuevo presupuesto. Se resuelve concederle una segunda prórroga hasta el 31-12-2018. Por otra parte, se aprueba la solicitud de autorización para cambiar de estudio de grabación.

13º) Proyecto N° 2-2016-107 María Noelia Sosa Molina Se recibe una nota de la Sra. Sosa solicitando una nueva prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de una publicación sobre el candombe. Se resuelve concederle una tercera y última prórroga hasta el 31-12-2018.

14º) Proyecto N° 2-2016-204 Grupo Isla Polonio (Melania D'Acosta Yáñez) Se recibe una nota de la Sra. D'Acosta solicitando una nueva prórroga para la finalización del proyecto de la Banda de referencia, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una tercera y última prórroga hasta el 31-12-2018.

15º) Proyecto N° 2-2016-363 Sebastián Jantos y Javier Cardellino (Sebastián Jantos) Se recibe una nota del Sr. Jantos solicitando una nueva prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una tercera y última prórroga hasta el 31-12-2018.

16º) Proyecto N° 2-2016-416 Ciclo Jam de Candombe - Combo Candombero (Diego Paredes) Se recibe una nota del Sr. Paredes solicitando una nueva prórroga para la finalización del proyecto del Ciclo de referencia, consistente en la realización de un CD y un DVD. Se resuelve concederle una tercera y última prórroga hasta el 31-12-2018.

17º) Proyecto N° 2-2016-401 César Gamboa Arbiza El Sr. Gamboa quien recibió apoyo del FONAM para la realización de un disco en formato digital, envía una nota planteado que la web a través de la cual se difundirá el disco aún no está pronta, consulta si es viable su difusión a través del canal Youtube para dar por finalizado el proyecto, de lo contrario solicita una tercera prórroga. Se resuelve aceptar que publiquen el material en el canal Youtube, con la correspondiente inclusión del logo y la mención al apoyo del FONAM, para dar por finalizado el proyecto.

18º) Proyecto N° 1-2016-103 Orquesta Tatango (Fabián Arocena Narbondo) Se recibe una nota del Sr. Arocena planteando que aún no han podido finalizar el disco para el cual han recibido el apoyo del FONAM, solicitando por ello una cuarta prórroga. Asimismo, adjuntan 3 ejemplares del disco "Metatango" tal cual está hasta el momento. Se resuelve concederle excepcionalmente un nuevo plazo hasta el 31-12-2018.

19º) Proyecto N° 1-2016-361 Ángel Blanquer Terra (María José Fuentes Fernández) Se recibe una nota de la Sra. Fuentes, solicitando una cuarta prórroga de 15 días para la finalización del proyecto del Sr. Blanquer, consistente en la realización de un CD. Asimismo, adjunta para su consideración una muestra gráfica del arte del disco que se encuentran realizando. Se resuelve concederle excepcionalmente un nuevo plazo hasta el 31-12-2018. Asimismo, se aprueba la muestra gráfica enviada.

20º) Proyecto N° 1-2018-044 Andrés Angelelli Estigarribia Se recibe una nota del Sr. Angelelli solicitando autorización para cambiar de equipo de audio a comprar, adjunta nuevo presupuesto. Se aprueba.

21º) Proyecto N° 1-2018-072 Banda Fuera de Pulso (Gonzalo Scalese Barreto) Se recibe una nota del Sr. Scalese planteando que realizarán algunas modificaciones en su proyecto para realización de un CD, en lugar de 8 canciones el disco contendrá 7, y cambiarán una de las canciones por otra llamada "Infierno", de la cual adjuntan la letra. Se aprueba.

22º) Proyecto N° 1-2018-091 Felipe Fuentes Cardoso Se recibe una nota del Sr. Fuentes solicitando autorización para comprar un bajo diferente al planteado originalmente en su proyecto, adjunta nuevo presupuesto y una nota del proveedor justificando que el bajo original fue discontinuado. Se aprueba.



FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

23º Proyecto N° 2-2016-341 Grupo Buenos Muchachos (Marcelo Fernández Borsani) (Asignados \$ 90.000; por cobrar \$ 90.000) El Sr. Fernández presenta documentación que acredita la gira realizada por el Grupo de referencia, gracias al apoyo del FONAM. Adjuntan constancias de las diferentes salas donde se presentaron, así como fotografías y afiches de los cuales ninguno tiene el logo y la mención al apoyo del FONAM. Se resuelve que no se dará por finalizado el proyecto hasta que presenten material dando cuenta que efectivamente realizaron las menciones correspondientes al apoyo del FONAM.

24º Proyecto N° 1-2016-070 Darwin Silva Ramírez El Sr. Silva presenta 3 ejemplares del CD "En segundo plano" realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

25º Proyecto N° 1-2016-124 Banda Alucinantes de Pravia (Marcelo Salvagno) El Sr. Salvagno presenta 3 ejemplares del CD "Aventura Química" realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

26º Proyecto N° 1-2016-189 Maximiliano de León Cohrs El Sr. de León presenta 3 ejemplares del disco "Fuera del puzzle" realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

27º Proyecto N° 1-2016-253 Colomba Biasco Brenbila La Sra. Biasco presenta 3 ejemplares del CD "Pétalos Dispersos" realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

28º Proyecto N° 1-2016-258 Maximiliano Clerici De la Fuente El Sr. Clerici presenta 3 ejemplares del disco "Fuku Shi" realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

29º Proyecto N° 1-2016-339 Gerardo Dorado (Marisa Barrios) La Sra. Barrios presenta 3 ejemplares del CD "Construcciones" realizado por el Sr. Dorado con el apoyo del FONAM. Asimismo, adjunta una nota planteando que el disco entregado no es el definitivo y que recién podrían terminarlo para el mes de setiembre. Se resuelve concederles un plazo extraordinario hasta el 30-09-2018 para la finalización del proyecto en las condiciones establecidas en el convenio firmado oportunamente.

30º Proyecto N° 1-2016-389 Banda Peces en la Tierra (Ex Vaso Térmico) (Diego Novoa Aguilar) El Sr. Novoa presenta el disco "El universo se ha puesto de acuerdo" realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

31º Proyecto N° 1-2016-391 Banda Mudo (Robert Mello Cedres) El Sr. Mello presenta 3 ejemplares del CD "Nico Buazzone – Mudo", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

32º Proyecto N° 1-2016-474 Luis Benech González El Sr. Benech presenta 3 ejemplares del CD "Espontáneo" realizado con el apoyo del FONAM. Asimismo, adjunta una nota reconociendo que el logo de FONAM no está incluido en el arte de su disco en las condiciones pactadas y debido a ello solicita se le extienda el plazo por 15 días aproximadamente para corregir dicha situación. Se resuelve concederle, excepcionalmente, plazo hasta el 15/07/2018 para la finalización de su proyecto.

33º Proyecto N° 2-2016-150 Trío Salú (Santiago Gutiérrez) El Sr. Gutiérrez presenta 3 ejemplares del CD "Aires de Tango" realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
contacto@fonam.org.uy

www.fonam.org.uy

34º) Proyecto Nº 2-2016-168 Claudio Martínez Debat El Sr. Martínez presenta 3 ejemplares del CD "Uróboro" realizado con el apoyo del FONAM. Asimismo, adjunta una nota propia y otra de la Imprenta Mosca SA debido a que en el envoltorio de su disco se incluyó el logo de FONAM en sticker y no impreso como el resto de la gráfica, a la vez que promete que traerá el material corregido en el correr de esta semana. Se toma conocimiento.

35º) Proyecto Nº 2-2016-423 Ana Clara Fleitas Torterolo La Sra. Fleitas presenta 3 ejemplares del CD "Tiempo" realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

36º) Proyecto Nº 1-2017-227 Washington Azambuya y Eduardo Martínez (Eduardo Martínez) El Sr. Martínez presenta 3 ejemplares del CD "Sendero" realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

37º) Proyecto Nº 1-2016-159 Mónica Navarro Tortora La Sra. Navarro presenta 3 ejemplares del CD "Maldigo" realizado en formato digital, tal cual lo solicitado por la titular del proyecto meses atrás. Al momento de presentar el material aclaran que aún no está disponible en ninguna plataforma para su descarga y que están revisando la posibilidad de hacer una edición física de dicho material, adjuntan una nota al respecto. Se toma conocimiento del material presentado y se le recuerda a la Sra. Navarro que en función de lo solicitado por ella misma tiene que realizar la difusión del disco a través de alguna plataforma web, pudiendo ser incluso Youtube, para poder recién allí dar por finalizado el proyecto. Asimismo, se le indicará que es fundamental que cumpla con las especificaciones que se le informaran oportunamente respecto a la inclusión del logo de FONAM y la frase que hace mención al apoyo, así como que deberá haber un link de acceso a la página web del FONAM.

38º) Proyecto Nº 2-2017-092 Sebastián Peralta Muñoz El Sr. Peralta envía un informe detallando la utilización dada al controlador midi adquirido con el apoyo del FONAM. Adjunta un audiovisual, una fotografía y un link de acceso a Youtube. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

39º) Proyecto Nº 2-2017-001 Rodrigo Díaz Puñales (Asignados \$ 28.177; por cobrar \$ 28.177) El Sr. Díaz envía una nota expresando la renuncia al apoyo recibido. Se toma conocimiento, no reservándose ya la suma de \$ 28.177 (pesos uruguayos veintiocho mil ciento setenta y siete) asignados a este proyecto, disponiéndose de la misma para el apoyo a futuros proyectos.

40º) Proyectos Nº 1-2018-260 y 1-2018-262 Banda Okulta (Fernanda Giménez López) (Asignados: \$ 39.130 para realizar un CD y \$ 24.505 para realizar un video) La Sra. Giménez envía una nota expresando la renuncia al apoyo recibido para los dos proyectos de referencia. Se toma conocimiento, no reservándose ya la suma de \$ 63.635 (pesos uruguayos sesenta y tres mil seiscientos treinta y cinco) asignados a estos proyectos, disponiéndose de la misma para el apoyo a futuros proyectos.

41º) Artículo 16, Ley 16.624.- Se recibe una nota del Sr. Camilo Astiazarán, solicitando poder ampararse en el art. 16 de la ley de FONAM, respecto a la importación de una guitarra. Se iniciarán las gestiones al respecto.

42º) Proyectos finalizados, a los cuales les sobró dinero.- Se detallan a continuación, aquellos proyectos que ya se encontraban finalizados al 30-06-2018 y les había quedado un sobrante del dinero que les fuera asignado:

2-2017-115 Catherine Vergnes Elduayen (Asignados \$ 45.000; sobrante: \$ 1.317) Videos

2-2017-133 Jorge Silveira Acosta (Asignados \$ 44.401; sobrante: \$ 239) Compras

2-2017-166 Bruno Tognola (Asignados \$ 65.252; sobrante: \$ 1.452) Compras

2-2017-189 Matías Lampes León (Asignados \$ 18.093; sobrante: \$ 409) Compras

2-2017-233 Jonathan Acosta Miguez (Asignados \$ 13.911; sobrante: \$ 311) Compras

2-2017-254 Colectivo de Músicos Usina# 99 Esteban Porley (Asignados \$ 37.461; sobrante: \$ 202) Compras



FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

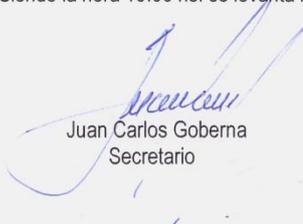
El total de estos sobrantes, que asciende a la suma de \$ 3.930 (pesos uruguayos tres mil novecientos treinta) y no serán reservados para estos proyectos, disponiéndose de esa cantidad para el apoyo a futuros proyectos.

43º) **Proyectos cuyos plazos vencieron el 30-06-2018.**- A continuación se detallan aquellos proyectos a los cuales el pasado 30-06-2018 se les venciera el plazo para su ejecución, y pese a haberles advertido vía mail sobre esta situación, no respondieran nada al respecto:

- 1-2016-152 **Moriana Peyrou Colmegna** (Asignados \$ 100.000; por cobrar \$ 100.000) Varios
- 1-2016-324 **Mario De Los Santos González** (Asignados \$ 125.200; por cobrar \$ 125.200) Compras
- 1-2016-376 **Nicolás Bagattini Martínez** (Asignados \$ 75.000; por cobrar \$ 37.500) CD
- 2-2016-346 **Banda Bluesanimals (Gabriel Varesi)** (Asignados \$ 55.000; por cobrar \$ 55.000) Conciertos (El Festival en el que se iban a presentar se canceló; pidieron para participar en otro festival y se les dijo que no)
- 2-2016-172 **Martín Aguirre Zabala Filippini** (Asignados \$ 17.100; por cobrar \$ 6.840) Estudios
- 1-2017-205 **Banda Movich (Marcos Abramovich)** (Asignados \$ 25.000; por cobrar \$ 12.500) CD
- 1-2017-053 **Diego Rodríguez Navarro** (Asignados \$ 6.500; por cobrar \$ 6.500) Estudios
- 2-2017-230 **Agrupación Sandumbé (Natalia Echart)** (Asignados \$ 36.360; por cobrar \$ 36.360) Compras

El total de los montos pendientes de cobro por parte de estos proyectos, que asciende a la suma de \$ 379.900 (pesos uruguayos trescientos setenta y nueve mil novecientos) ya no será reservados para los mismos, disponiéndose de esa cantidad para el apoyo a futuros proyectos. En los casos en que los titulares cobraron ya parte del dinero asignado, les será exigida la devolución del mismo.

Siendo la hora 19:00 hs. se levanta la sesión.


Juan Carlos Goberna
Secretario


Fernando Torrado
Presidente

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
contacto@fonam.org.uy

www.fonam.org.uy



FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA N° 1670.-

En Montevideo, a los nueve días del mes de Julio de 2018, siendo la hora diecisiete y treinta, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. Fernando Condon, Luis Pérez Aquino y José Luis Azaretto.

En Sala: Cra. Sabrina Sollier, Dr. Carlos Gustavo Varela y Ana Laura Coromaldi.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Informe Contable La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

03º) Proyecto N° 2-2017-238 Banda Sismo (Pablo Reyes Silberberg) Se recibe una nota del Sr. Reyes solicitando autorización para cambiar de estudio de grabación. Adjunta nuevo presupuesto. Se aprueba.

04º) Proyecto N° 1-2018-029 Nicolás Pressel Se recibe una nota del Sr. Pressel solicitando autorización para cobrar el monto asignado a su proyecto en una sola entrega, y no en seis, ya que es de esa manera que consigue cubrir todo el año lectivo, pues le hacen un descuento. Se resuelve no aprobar lo solicitado, debiendo atenerse a lo establecido en el convenio correspondiente a su proyecto.

05º) Proyecto N° 1-2018-075 Leonardo Delgado Di Fabio El Sr. Delgado presenta una nota solicitando autorización para comprar una guitarra de otro modelo que la planteada originalmente en su proyecto. Adjunta nuevo presupuesto. No se aprueba.

06º) Proyecto N° 1-2018-192 Federico Araújo Cabrera Se recibe una nota del Sr. Araújo solicitando autorización para comprar un piano eléctrico de un modelo diferente al planteado originalmente en su proyecto. Adjunta nuevo presupuesto. No se aprueba.

07º) Proyecto N° 1-2018-213 Dúo Corvis (Álvaro Correa Licio) El Sr. Correa presenta una nota solicitando autorización para cambiar de proveedor para la realización del disco del Dúo de referencia. Adjunta presupuesto. Se aprueba.

08º) Proyecto N° 1-2018-211 Federico González Canavesi (Etzequiel Urman Buscarons) El Sr. Urman presenta una nota solicitando poder cambiar la canción del videoclip para el cual el Sr. González recibió el apoyo del FONAM. Adjunta la letra y un disco con el audio de la nueva canción. Se aprueba.

09º) Proyecto N° 2-2017-050 Santiago Olariaga Artola El Sr. Olariaga presenta un informe detallando la utilización de la computadora adquirida con el apoyo del FONAM. Adjunta una fotografía y algunos afiches de sus actuaciones. Se toma conocimiento, dándose por finalizado este proyecto.

10º) Proyecto N° 2-2017-103 Mario Ipuche Viera El Sr. Ipuche presenta un informe detallando la utilización dada a los monitores que adquiriese con el apoyo del FONAM. Adjunta fotos. Se toma conocimiento, dándose por finalizado este proyecto.

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
contacto@fonam.org.uy

www.fonam.org.uy

11º) Proyecto N° 2-2016-168 Claudio Martínez Debat El Sr. Martínez presenta 3 ejemplares del CD "Uróboro" realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado este proyecto.

12º) Proyecto N° 1-2016-308 Gervasio Tarragona Valli En sesión del mes de noviembre de año pasado, el Sr. Tarragona presentó documentación en relación a las presentaciones realizadas con el apoyo del FONAM, a lo cual se le solicitó que ampliase la información enviada. Ahora, presenta nueva documentación probatoria y adjunta una serie de audios de los conciertos realizados. Se toma conocimiento, dándose por finalizado este proyecto.

13º) Proyecto N° 2-2006-105 Isai Natanael López El Sr. López envía un informe elaborado por el Profesor Alberto Magnone evaluando su desempeño en las clases de armonía e improvisación que recibiera gracias al apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado este proyecto.

14º) Proyecto N° 1-2018-024 Revista Sinfónica (Beatriz Sanguinetti Cambiaso) La Sra. Sanguinetti presenta el ejemplar del mes de Julio 2018 de la Revista de referencia. Se toma conocimiento.

15º) Proyecto N° 1-2016-376 Nicolás Bagattini Martínez Se recibe una nota del Sr. Bagattini luego de que se le notificase que su proyecto fue dado de baja y que debe devolver el dinero percibido, en la misma solicita que se revea la decisión tomada y que se acepte el disco en formato digital, del cual adjunta dos ejemplares. No se acepta lo solicitado manteniéndose la decisión con respecto a la baja del proyecto.

16º) Proyecto N° 2-2016-172 Martín Aguirre Zabala Filippini Luego de que en la sesión del 02-07-2018 se le diera de baja a este proyecto por vencimiento de plazos, se recibe una nota del Sr. Aguirre solicitando se le permita cobrar el saldo que le resta del monto asignado. No se acepta lo solicitado, manteniéndose la decisión con respecto a la baja del proyecto.

17º) Proyecto N° 1-2017-205 Banda Movich (Marcos Abramovich) Se recibe una nota del Sr. Abramovich luego de que se le notificase que su proyecto fue dado de baja y que debe devolver el dinero percibido, en la misma solicita que se revea la decisión tomada y se le permita continuar con la ejecución de su proyecto. No se acepta lo solicitado, manteniéndose la decisión con respecto a la baja del proyecto.

Siendo la hora 19:00 hs. se levanta la sesión.


Juan Carlos Goberna
Secretario


Fernando Torrado
Presidente



FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA N° 1671.-

En Montevideo, a los dieciséis días del mes de Julio de 2018, siendo la hora diecisiete y treinta, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. Luis Pérez Aquino y José Luis Azaretto, habiendo justificado su inasistencia el Sr. Fernando Condon.

En Sala: Cra. Sabrina Sollier, Dr. Carlos Gustavo Varela y Ana Laura Coromaldi.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Informe Contable La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

03º) Proyecto N° 2-2017-011 Martín Maristán El Sr. Maristan presenta un informe detallando la utilización dada a la batería adquirida con el apoyo del FONAM. Adjunta fotografías y un video. Se toma conocimiento dando por finalizado este proyecto.

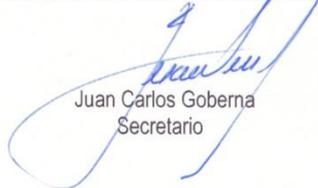
04º) Proyecto N° 2-2017-191 Jeremías Di Pólito Longo El Sr. Di Pólito presenta 2 ejemplares de su disco el cual será difundido en plataformas digitales, asimismo adjunta el link de visualización del disco en la plataforma Youtube. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.

05º) Proyecto N° 1-2017-264 Dúo Iriarte-Solé (Martín Daniel Iriarte Castrillejo) El Sr. Iriarte presenta 3 ejemplares del CD "Iriarte – Solé y los brujos del reloj", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.

06º) Proyecto N° 2-2016-172 Martín Aguirre Zabala Filippini (Asignados \$ 17.100; dado de baja \$ 6.840) Dado que en sesión del 02/07/2018 este proyecto fue dado de baja por vencimiento de plazos y que en la sesión pasada el Sr. Aguirre presentara una nota solicitando se le permita terminar de cobrar el saldo que le resta, a lo cual no se accedió, presenta ahora una nota adjuntando a la misma un informe de la Profesora Carmen Pi evaluando su desempeño en las clases y un certificado de su asistencia a las clases. Se toma conocimiento del informe presentado, manteniéndose la decisión ya tomada con respecto a la baja del proyecto.

07º) Proyecto N° 1-2017-205 Banda Movich (Marcos Abramovich) (Asignados \$ 25.000; debe devolver \$ 12.500) Dado que en sesión del 02-07-2018 este proyecto fue dado de baja por vencimiento de plazos y que en la sesión pasada el Sr. Abramovich presentara una nota solicitando que se revea la situación de baja de su proyecto, a lo cual no se accedió, presenta ahora una nueva nota planteando sus descargos al respecto. Se resuelve mantener la decisión ya tomada con respecto a la baja del proyecto.

Siendo la hora 18:30 hs. se levanta la sesión.


Juan Carlos Goberna
Secretario


Fernando Torrado
Presidente

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
contacto@fonam.org.uy

www.fonam.org.uy



FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA N° 1672.-

En Montevideo, a los veintitrés días del mes de Julio de 2018, siendo la hora diecisiete y treinta, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. Fernando Condon, Luis Pérez Aquino y José Luis Azareto.

En Sala: Cra. Sabrina Sollier, Dr. Carlos Gustavo Varela y Nicolás Perini

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Informe Contable La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

03º) Proyecto N° 2-2017-132 Nicolás Estefanell Rochón El Sr. Estefanell presenta una nota solicitando autorización para cambiar de estudio de grabación, adjunta nuevo presupuesto. Se autoriza.

04º) Proyecto N° 1-2018-192 Federico Araújo Cabrera En la sesión del día 09/07/2018 el Sr. Araújo solicitó autorización para comprar un piano eléctrico de un modelo diferente al planteado originalmente en su proyecto, a lo cual se le respondió negativamente. Presenta ahora, una nueva solicitud. Se aprueba.

05º) Proyecto N° 1-2018-259 Camilo Gramoso Rizzi El Sr. Gramoso presenta una nota solicitando autorización para cambiar la marca y el modelo del equipo de amplificación, para la compra del cual recibió el apoyo del FONAM. El nuevo equipo estaba contemplado dentro de las opciones solicitadas originalmente en su proyecto. Adjunta presupuesto. Se aprueba.

06º) Proyecto N° 1-2016-474 Luis Benech González A fines del pasado mes de junio el Sr. Benech presentó los ejemplares de su disco "Espontáneo" realizado con el apoyo del FONAM, en su momento los mismos no fueron aceptados debido a irregularidades en la inclusión de las menciones al apoyo del Fondo. Ahora presenta nuevamente 3 ejemplares del mencionado disco, con las correcciones realizadas. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

07º) Proyecto N° 1-2016-361 Ángel Blanquer Terra El Sr. Blanquer presenta 3 ejemplares del CD "Asusalú" realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

08º) Proyecto N° 1-2017-028 Agustín Moratorio Cardellino El Sr. Moratorio presenta un informe detallando la utilización dada a la guitarra adquirida con el apoyo del FONAM, adjunta fotografías y un link a una presentación. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

09º) Proyecto N° 2-2017-040 Luciano Supervielle El Sr. Supervielle presenta un informe sobre la gira por Europa que realizara con el apoyo del FONAM, adjunta links. Debe ampliar la información enviada, dado que no se constata que haya realizado la inclusión del logo y la mención al apoyo del FONAM en el material de difusión de la gira.

10º) Proyecto N° 1-2016-376 Nicolás Bagattini Martínez El Sr. Bagattini, quien tiene que efectuar la devolución del dinero ya cobrado correspondiente a su proyecto dado de baja, presenta una nota consultando acerca de la posibilidad de realizar dicha devolución en cuotas. Se le indicará que realice una primer entrega de lo que disponga y el resto en cinco cuotas.

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
contacto@fonam.org.uy

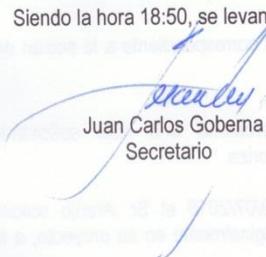
www.fonam.org.uy

11º) Proyecto N° 1-2018-055 Trío Fotogramas (Esteban Grille) Dadas las expresiones vertidas por el Trío de referencia acerca de los apoyos que brinda el FONAM, se les comunicará que de acuerdo a las Bases de presentación de los proyectos, los apoyos otorgados pueden ser totales o parciales, y es el beneficiario quien tiene la potestad de hacer uso o no de ellos.

12º) Proyecto N° 1-2018-064 Premios Graffiti (Miguel Olivencia) Invitan a la Ceremonia de los Premios, el próximo 31 de Julio en el Auditorio de SODRE. Se agradece la invitación cursada.

13º) Ley de Derechos de Autor.- El Dr. Varela envía una comunicación informando acerca de la modificación de la Ley de Derechos de Autor. Se toma conocimiento.

Siendo la hora 18:50, se levanta la sesión.



Juan Carlos Goberna
Secretario



Fernando Torrado
Presidente



FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA N° 1672.-

En Montevideo, a los veintitrés días del mes de Julio de 2018, siendo la hora diecisiete y treinta, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. Fernando Condon, Luis Pérez Aquino y José Luis Azaretto.

En Sala: Cra. Sabrina Sollier, Dr. Carlos Gustavo Varela y Nicolás Perini

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Informe Contable La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

03º) Proyecto N° 2-2017-132 Nicolás Estefanell Rochón El Sr. Estefanell presenta una nota solicitando autorización para cambiar de estudio de grabación, adjunta nuevo presupuesto. Se autoriza.

04º) Proyecto N° 1-2018-192 Federico Araújo Cabrera En la sesión del día 09/07/2018 el Sr. Araújo solicitó autorización para comprar un piano eléctrico de un modelo diferente al planteado originalmente en su proyecto, a lo cual se le respondió negativamente. Presenta ahora, una nueva solicitud. Se aprueba.

05º) Proyecto N° 1-2018-259 Camilo Gramoso Rizzi El Sr. Gramoso presenta una nota solicitando autorización para cambiar la marca y el modelo del equipo de amplificación, para la compra del cual recibió el apoyo del FONAM. El nuevo equipo estaba contemplado dentro de las opciones solicitadas originalmente en su proyecto. Adjunta presupuesto. Se aprueba.

06º) Proyecto N° 1-2016-474 Luis Benech González A fines del pasado mes de junio el Sr. Benech presentó los ejemplares de su disco "Espontáneo" realizado con el apoyo del FONAM, en su momento los mismos no fueron aceptados debido a irregularidades en la inclusión de las menciones al apoyo del Fondo. Ahora presenta nuevamente 3 ejemplares del mencionado disco, con las correcciones realizadas. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

07º) Proyecto N° 1-2016-361 Ángel Blanquer Terra El Sr. Blanquer presenta 3 ejemplares del CD "Asusalú" realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

08º) Proyecto N° 1-2017-028 Agustín Moratorio Cardellino El Sr. Moratorio presenta un informe detallando la utilización dada a la guitarra adquirida con el apoyo del FONAM, adjunta fotografías y un link a una presentación. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

09º) Proyecto N° 2-2017-040 Luciano Supervielle El Sr. Supervielle presenta un informe sobre la gira por Europa que realizara con el apoyo del FONAM, adjunta links. Debe ampliar la información enviada, dado que no se constata que haya realizado la inclusión del logo y la mención al apoyo del FONAM en el material de difusión de la gira.

10º) Proyecto N° 1-2016-376 Nicolás Bagattini Martínez El Sr. Bagattini, quien tiene que efectuar la devolución del dinero ya cobrado correspondiente a su proyecto dado de baja, presenta una nota consultando acerca de la posibilidad de realizar dicha devolución en cuotas. Se le indicará que realice una primer entrega de lo que disponga y el resto en cinco cuotas.

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
contacto@fonam.org.uy

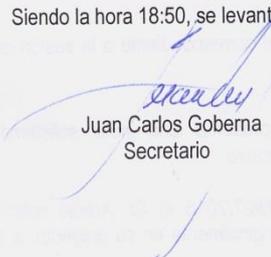
www.fonam.org.uy

11º) Proyecto N° 1-2018-055 Trío Fotogramas (Esteban Grille) Dadas las expresiones vertidas por el Trío de referencia acerca de los apoyos que brinda el FONAM, se les comunicará que de acuerdo a las Bases de presentación de los proyectos, los apoyos otorgados pueden ser totales o parciales, y es el beneficiario quien tiene la potestad de hacer uso o no de ellos.

12º) Proyecto N° 1-2018-064 Premios Graffiti (Miguel Olivencia) Invitan a la Ceremonia de los Premios, el próximo 31 de Julio en el Auditorio de SODRE. Se agradece la invitación cursada.

13º) Ley de Derechos de Autor.- El Dr. Varela envía una comunicación informando acerca de la modificación de la Ley de Derechos de Autor. Se toma conocimiento.

Siendo la hora 18:50, se levanta la sesión.



Juan Carlos Goberna
Secretario



Fernando Torrado
Presidente



FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA N° 1673.-

En Montevideo, a los treinta días del mes de Julio de 2018, siendo la hora diecisiete y treinta, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. Fernando Condon, Luis Pérez Aquino y José Luis Azaretto.

En Sala: Cra. Sabrina Sollier, Dr. Carlos Gustavo Varela y Sara Ibarburu.

01°) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02°) Informe Contable La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

03°) Proyecto N° 1-2018-075 Leonardo Delgado Di Fabio El Sr. Delgado presenta una nota solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la compra de una guitarra. Se resuelve concederle plazo hasta el 30-06-2019.

04°) Proyecto N° 1-2016-284 Álvaro Caraballo Irigoyta El Sr. Caraballo envía para su consideración una muestra gráfica del arte del disco que se encuentra realizando con el apoyo del FONAM, a la vez que envía unas líneas pidiendo un día más de prórroga para traer el material definitivo. Se aprueba el diseño enviado a la vez que se otorga un día más de prórroga para la finalización del proyecto.

05°) Proyecto N° 2-2016-107 María Noelia Sosa Molina La Sra. Sosa, quien había recibido la aprobación del diseño de su libro en el mes de abril del corriente, envía nuevamente una muestra del mismo, dado que modificó algunos detalles en la contratapa. Se aprueba.

06°) Proyecto N° 1-2018-227 Rodrigo Fernández Bello El Sr. Fernández envía una nota solicitando autorización para destinar la mayor parte del monto asignado a su proyecto a la compra de pasajes y el resto al pago de parte de sus estudios, y no la totalidad del monto asignado al pago de los estudios como está indicado en el convenio de partes firmado oportunamente. Se aprueba.

07°) Proyecto N° 2-2017-040 Luciano Supervielle En la sesión pasada el Sr. Supervielle presentó documentación que avala la realización de la gira para la que recibió el apoyo del FONAM, a lo cual se le indicó que debe de ampliar la información dado que en ningún lado se aprecia la inclusión del logo y la mención al apoyo del FONAM. Ahora envía una respuesta con sus descargos al respecto, proponiendo realizar menciones en sus redes sociales. Se aprueba esto último, debiendo también incluir la mención al apoyo del FONAM en su curriculum.

08°) Proyecto N° 2-2017-085 Banda Los del Galpón (Germán Tabó Callero) El Sr. Tabó presenta un disco que contiene material audiovisual, fotografías, etc. dando cuenta de la realización de la presentación del segundo disco de la Banda. Se toma conocimiento, dándose por finalizado este proyecto.

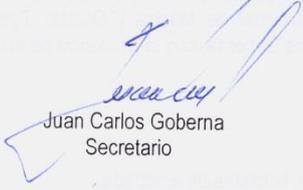
09°) Proyecto N° 2-2017-087 Agustina Canavesi La Sra. Canavesi presenta 3 ejemplares del CD "Nostálgica Montevideo", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
contacto@fonam.org.uy

www.fonam.org.uy

10º) Proyecto N° 1-2017-205 **Banda Movich (Marcos Abramovich)** Insiste en la situación de baja de su proyecto.
Se deriva el tema al Dr. Carlos Varela.

Siendo la hora 18:50, se levanta la sesión.



Juan Carlos Goberna
Secretario



Fernando Torrado
Presidente