



FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA N° 1622.-

En Montevideo, a los dos días del mes de Enero de 2018, siendo la hora catorce y treinta, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. Fernando Condon, Luis Pérez Aquino y José Luis Azaretto.

En sala: Cra. Sabrina Sollier, Dr. Carlos Varela.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Informe Contable La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

03º) Proyecto N° 1-2017-264 Dúo Iriarte-Solé (Martín Iriarte Castrillejo) El Sr. Iriarte presenta una nota solicitando una prórroga para la finalización del proyecto del Dúo de referencia, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederles plazo hasta el 30-06-2018.

04º) Proyecto N° 2-2016-363 Sebastián Jantos y Javier Cardellino (Sebastián Jantos) El Sr. Jantos presenta una nota solicitando una nueva prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederles una segunda prórroga hasta el 30-06-2018.

05º) Proyecto N° 2-2016-401 César Gamboa Arbiza El Sr. Gamboa presenta una nota solicitando una nueva prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederle una segunda prórroga hasta el 30-06-2018.

06º) Proyecto N° 2-2016-416 Ciclo Jam de Candombe - Combo Candombero (Diego Paredes Ramírez) Se recibe una nota del Sr. Paredes solicitando una nueva prórroga para la finalización del proyecto, consistente en la realización de un video. Se resuelve concederles una segunda prórroga hasta el 30-06-2018.

07º) Proyecto N° 1-2016-124 Banda Alucinantes de Pravia (Marcelo Salvagno) El Sr. Salvagno presenta una nota solicitando una nueva prórroga para la finalización del proyecto de la Banda de referencia, consistente en la realización de un CD. Se resuelve concederles una tercera y última prórroga hasta el 30-06-2018.

08º) Proyecto N° 1-2016-282 Cristina Elizazú Guigou La Sra. Elizazú presenta una nota solicitando una nueva prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un documental sobre Gustavo Pena "El Príncipe"; adjunta un link al trailer del proyecto. Se resuelve concederle una tercera y última prórroga hasta el 30-06-2018.

09º) Proyecto N° 1-2016-324 Mario De Los Santos González El Sr. De los Santos presenta una nota solicitando una nueva prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la compra de una tuba. Se resuelve concederle una tercera y última prórroga hasta el 30-06-2018.

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
contacto@fonam.org.uy

www.fonam.org.uy

10º Proyecto Nº 1-2016-351 Banda Humo (Frank Mintegui) El Sr. Mintegui presenta una nota solicitando una tercera prórroga para la finalización del proyecto de la Banda de referencia, consistente en la realización de un CD. Asimismo, se recibe una nota firmada por los demás integrantes de la Banda, aclarando que el Sr. Mintegui ya no pertenece a la misma y que ellos no quieren que se otorgue ninguna prórroga al proyecto, sino que desean que el proyecto sea dado de baja. Debido a que continúan las desavenencias entre los involucrados, y teniendo en cuenta lo expresado por tres de los cuatro integrantes de la Banda, se resuelve dar de baja este proyecto. La suma de \$ 25.000 (pesos uruguayos veinticinco mil) que habían sido asignados a este proyecto, ya no continuarán reservados para el mismo, disponiéndose de dicha suma para el apoyo a nuevos proyectos.

11º Proyecto Nº 2-2015-368 Banda Trabajo de Hormiga (Diego Asambuya Silva) El Sr. Asambuya presenta una nota planteando que tuvo problemas con la imprenta, por lo cual no puede presentar en tiempo y forma el disco finalizado. Solicita unos días más de prórroga. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-01-2018, para la presentación de su disco finalizado.

12º Proyecto Nº 2-2016-034 La Mordida Revoltijo Tango Club (Natalia Mazza Paccio) La Sra. Mazza presenta un informe detallando la utilización dada a los equipos que adquirieran con el apoyo del FONAM; adjunta fotos. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

13º Proyecto Nº 2-2015-161 Adriana Castro La Sra. Castro presenta 3 ejemplares del CD "Poesía de pollera", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

14º Proyecto Nº 2-2015-270 Tomás Vera Suárez El Sr. Vera presenta 3 ejemplares del CD "Palos amigos...de querusa", realizado con el apoyo del FONAM. Asimismo, adjunta una nota explicando porque el logo de FONAM, no posee la medida requerida. Se toma conocimiento, no considerándose como finalizado este proyecto hasta que se corrija el error en una próxima edición del disco y nos haga llegar muestra de ello.

15º Proyecto Nº 2-2015-280 Banda Los Barcos (Nicolás Domenech Iroldi) El Sr. Domenech presenta tres ejemplares del CD "Sin mirar nada más", realizado por la Banda con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

16º Proyecto Nº 2-2015-339 Erika Büsch Guadalupe La Sra. Büsch presenta 3 ejemplares del CD "Canciones para encender", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

17º Proyecto Nº 1-2016-199 Paula Masliah Olivera La Sra. Masliah presenta 3 ejemplares del CD "(no) va a pagar", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

18º Proyecto Nº 1-2016-396 Coro Rapsodia (Inés Martínez Vallvé) La Sra. Martínez presenta dos ejemplares del DVD "Rapsodia en concierto 5 años" realizado por el Coro, con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

19º Proyecto Nº 2-2016-029 Guillermo Taranto Gamarra El Sr. Taranto presenta una muestra física del CD "Guille Taranto", que ha realizado para difundir digitalmente. Asimismo, adjunta el link desde el cual se puede acceder al disco realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

20º Proyecto Nº 2-2016-073 Banda Pandereta Sin Pensar (Juan Sala Olivera) El Sr. Sala presenta tres ejemplares del CD "Planeta Serpo", realizado por la Banda con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

21º Proyecto Nº 2-2016-263 Diego Bianchini Palarino El Sr. Bianchini presenta 3 ejemplares del CD "Desde el agua", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

22º Proyecto Nº 2-2016-410 Banda La Mujer Pájaro (Leandro Dufau) El Sr. Dufau presenta 2 ejemplares del videoclip del tema "Martillos", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.



FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

23º) **Proyecto N° 1-2017-055 Ramón Rivadavia Otero** La esposa del Sr. Rivadavia, quien falleció el pasado mes de octubre, presenta 3 ejemplares del CD "Tributos" que realizara con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado este proyecto.

24º) **Proyecto N° 1-2017-060 María Cecilia De Vargas López** La Sra. De Vargas presenta un certificado de estudios emitido por la Escuela de Arte Lírico, a la cual concurre gracias al apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

25º) **Proyecto N° 1-2017-084 Gonzalo Victoria Farez** El Sr. Victoria presenta documentación sobre el concierto realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

26º) **Proyecto N° 2-2012-035 Artistas Unidos de Flores - AUDEFLO (Diego Elissalde)** El Sr. Elissalde presenta un informe, detallando las actividades realizadas con el equipamiento de audio adquirido con el apoyo del FONAM. Adjunta un video y folletería. Nuevamente se considera insuficiente el material presentado, por lo que se le exige que envíe más información en relación a su proyecto.

27º) **Proyecto N° 2-2014-074 Diego Elissalde Irazabal** El Sr. Elissalde presenta un informe, detallando las actividades realizadas con el equipamiento de audio adquirido con el apoyo del FONAM. Adjunta un video y folletería. Nuevamente se considera insuficiente el material presentado, por lo que se le exige que envíe más información en relación a su proyecto.

28º) **Proyecto N° 2-2017-023 Gabriel Araújo Líporace** El Sr. Araújo solicita poder adquirir un Cabinet de Bajo diferente al planteado originalmente ya que no hay en stock. Adjunta presupuesto. Se aprueba.

29º) **Proyecto N° 2-2017-232 Álvaro Rodríguez Rodríguez** El Sr. Rodríguez presenta una nota solicitando poder adquirir una caja acústica distinta a la planteada originalmente en su proyecto. Adjunta nuevo presupuesto. Se aprueba.

30º) **Proyecto N° 1-2015-126 Daniel Charlone Herrera** En sesión pasada el Sr. Charlone presentó una nota, (en respuesta a nuestra comunicación de que se le vencía la cuarta prórroga excepcional que se le había asignado), dando cuenta que no había podido realizar la post producción de su documental, por falta de fondos. Se resolvió que si al 31-12-2017 no presentaba su proyecto terminado, debería devolver la suma de dinero que hubiere cobrado para el mismo. Presenta ahora una nota, planteando poder devolver la suma de dinero ya cobrado en cinco cuotas de \$4.000 pesos cada una. Se aprueba la propuesta de reintegro.

31º) **Proyecto N° 1-2015-177 Estefanía Melonio Viera** En sesión pasada la Sra. Melonio presentó una nota, (en respuesta a nuestra comunicación de que se le vencía la cuarta prórroga excepcional que se le había asignado), dando cuenta de que su disco estaba grabado, mas no masterizado, y pidiendo poder presentarlo así. No se aceptó dicha propuesta, resolviéndose que si al 31-12-2017 no presentaba su proyecto terminado, debería devolver la suma de dinero que hubiere cobrado para el mismo. El viernes 29/12/2017 presentó el material sin finalizar, por lo cual se procederá a dar la baja del proyecto y pedir el reintegro de la suma ya cobrada.

32º) **Próxima reunión.**- Se resuelve agendar la próxima sesión para el Lunes 08-01-2018 a las 16:00hs

Siendo la hora 16:15 se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna
Secretario

Fernando Torrado
Presidente
Sermán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
contacto@fonam.org.uy

www.fonam.org.uy



FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA N° 1623.-

En Montevideo, a los ocho días del mes de Enero de 2018, siendo la hora dieciséis, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. Fernando Condon, Luis Pérez Aquino y José Luis Azaretto.

En sala: Cra. Sabrina Sollier, Dr. Carlos Varela.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Informe Contable La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

03º) Proyecto N° 2-2017-044 Revista Sinfónica (Beatriz Sanguinetti) Presentan ejemplares de la Revista, correspondientes al mes de Enero. Se toma conocimiento.

04º) Proyecto N° 2-2017-209 Alfonso Coria Umpiérrez El Sr. Coria presenta una nota, solicitando autorización para adquirir una guitarra diferente a la planteada originalmente en su proyecto. Adjunta nuevo presupuesto. Se resuelve no aprobar lo solicitado.

05º) Proyecto N° 1-2015-177 Estefania Melonio Viera La Sra. Melonio presenta una extensa nota, solicitando finalmente, poder realizar la devolución del dinero cobrado, en cuotas. Se acepta su planteamiento, debiendo reintegrar la suma percibida en 5 entregas de \$ 5.000 (pesos cinco mil) cada una.

06º) Proyecto N° 2-2016-034 La Mordida Revoltijo Tango Club (Natalia Mazza Paccio) Siendo que en la sesión pasada la Sra. Mazza presentara un informe de utilización de los equipos que adquirieran con el apoyo del FONAM, a lo cual se le solicitó que ampliase lo enviado, ahora envía 3 nuevos videoclips. Nuevamente se considera insuficiente el material presentado.

07º) Proyecto N° 2-2016-090 Andrés Rodríguez Martínez El Sr. Rodríguez presenta un informe, detallando la utilización de la guitarra adquirida con el apoyo del FONAM. Adjunta fotografías. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

08º) Proyecto N° 2-2016-316 Guillermo Pijuan González El Sr. Pijuan presenta 3 ejemplares del CD "La casa del timbó", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, constatándose que el logo de FONAM que figura en el stamper del disco, está incompleto, por lo tanto el proyecto no se dará por finalizado hasta que se corrija el error en una próxima edición del disco y nos haga llegar muestra de ello.

09º) Proyecto N° 2-2012-035 Artistas Unidos de Flores - AUDEFLO (Diego Elissalde) Siendo que, en la sesión pasada, el Sr. Elissalde presentara un informe de utilización de los equipos de amplificación adquiridos con el apoyo del FONAM, a lo cual se le solicitó que ampliase lo enviado, ahora presenta dos nuevos videoclips donde se aprecian los equipos adquiridos y le mención que realizan en relación al apoyo del Fondo. Se toma conocimiento, dándose por finalizado este proyecto.

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
contacto@fonam.org.uy

www.fonam.org.uy

10º) Proyecto N° 2-2014-074 Diego Elissalde Irazabal Siendo que, en la sesión pasada, el Sr. Elissalde presentara un informe de utilización de los equipos de amplificación adquiridos con el apoyo del FONAM, a lo cual se le solicitó que ampliase lo enviado, ahora presenta dos nuevos videoclips donde se aprecian los equipos adquiridos y le mencionó que realizan en relación al apoyo del Fondo. Se toma conocimiento, dándose por finalizado este proyecto.

11º) Artículo 16, Ley 16.624.- Se recibe una nota del Sr. Javier Toledo, solicitando poder ampararse en el art. 16 de la ley de FONAM, respecto a la importación de un pianoforte de cola. Se iniciarán las gestiones al respecto.

12º) Proyectos cuyos plazos vencieron el 31-12-2017.- A continuación se detallan aquellos proyectos a los cuales el pasado 31-12-2017 se les venciera el plazo para su ejecución, y pese a haberles advertido vía mail sobre esta situación, no respondieron nada al respecto:

1-2017-001 Ruben Antoine Compra de una guitarra electroacústica (Asignados \$ 14.192; por cobrar \$ 14.192)

1-2017-006 Pedro Ignacio Capote Saa (Nadia Olivera) Realizar la segunda edición de la Feria de la Música. (Asignados \$ 30.000; por cobrar \$ 30.000)

1-2017-077 Juan Pedro Satalia Costa Compra de un amplificador de guitarra. (Asignados \$ 19.352; por cobrar \$ 19.352)

1-2017-181 Martín Vallejo Callero Realizar un EP audiovisual de tres canciones. (Asignados \$ 30.000; por cobrar \$ 30.000)

1-2017-239 Banda Homeros (Sebastián Ruiz Prestini) Grabar canciones para difundirlas en la web. (Asignados \$ 30.000; por cobrar \$ 15.000)

1-2017-277 Sebastián Prada Realizar CD (Asignados \$ 40.000; por cobrar \$ 20.000)

1-2016-437 Andrés Lepiane Estudios de guitarra popular con el Profesor Eduardo Méndez. (Asignados \$ 9.000; por cobrar \$ 9.000)

2-2016-242 Rodrigo Fagúndez Crosa Compra de un contrabajo acústico. (Asignados \$ 26.505; por cobrar \$ 26.505)

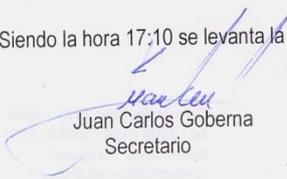
1-2016-421 Banda Nelly Funky (Alejandro Moriondo) Realizar CD. (Asignados \$ 35.000; por cobrar \$ 35.000)

El total de los montos pendientes de cobro por parte de estos proyectos, que asciende a la suma de \$ 234.049 (pesos uruguayos doscientos treinta y cuatro mil cuarenta y nueve) ya no será reservados para los mismos, disponiéndose de esa cantidad para el apoyo a futuros proyectos. En los casos en que los titulares cobraron ya parte del dinero asignado, les será exigida la devolución del mismo.

13º) Difusión de videos de FONAM en redes.- Se evalúa el detalle de los resultados obtenidos con la difusión de los videos de FONAM en redes, resolviéndose continuar invirtiendo en la difusión de la página de Facebook del FONAM.

14º) Próxima reunión.- Se resuelve agendar la próxima sesión, para el miércoles 17-01-2018 a las 14:30 horas.

Siendo la hora 17:10 se levanta la sesión.


Juan Carlos Goberna
Secretario


Fernando Torrado
Presidente



FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA N° 1624.-

En Montevideo, a los diecisiete días del mes de Enero de 2018, siendo la hora catorce y treinta, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. Fernando Condon, Luis Pérez Aquino y José Luis Azaretto.

En sala: Cra. Sabrina Sollier.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Informe Contable La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

03º) Proyecto N° 1-2016-461 Rosana Betbeder Villalba La Sra. Betbeder envía, para su consideración, una muestra gráfica del arte del disco que se encuentra realizando. La misma es aprobada.

04º) Proyecto N° 2-2016-323 Maximiliano Tissot Ramos El Sr. Tissot presenta 3 ejemplares del CD "Fe de pescador", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

05º) Proyecto N° 1-2016-214 José Curbelo Knutson Siendo que en la última sesión del mes de diciembre pasado, el Sr. Curbelo presentara 3 ejemplares del disco "Baile en Ña Matilde", realizado con el apoyo del FONAM, y que el proyecto no se diera por finalizado, debido que se omitió agregar la frase que hace mención al apoyo de este Fondo en el arte del disco, presenta ahora 3 ejemplares de una "nueva edición" del disco, con la corrección realizada. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

06º) Proyecto N° 2-2015-368 Banda Trabajo de Hormiga (Diego Asambuya Silva) El Sr. Asambuya presenta 3 ejemplares del CD "Lejos del éxito", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

07º) Proyecto N° 2-2016-372 Esteban Brum Da Silveira El Sr. Brum presenta un informe de evaluación, elaborado por el Profesor Sergio Tulbovitz, evaluando su desempeño en las clases de percusión que recibiera gracias al apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

08º) Proyecto N° 2-2016-034 La Mordida Revoltijo Tango Club (Natalia Mazza Paccio) En la sesión del pasado 02-01-2018 la Sra. Mazza presentó un informe de utilización de los equipos que adquiriesen con el apoyo del FONAM, el cual fue considerado insuficiente. Luego envió material audiovisual, considerándose aún insuficiente ya que ni en dicho material ni en los documentos adjuntos, constaba el logo y la mención al apoyo del FONAM. Ahora presenta una nota solicitando más información sobre lo que debe presentar, lo que le será nuevamente explicado.

09º) Proyecto N° 2-2013-207 Laura Romero García Dado que en el mes de mayo del 2015, la Sra. Romero presentara los ejemplares correspondientes al disco "Mint Parker: Mala", realizado con el apoyo del FONAM, y que el proyecto no se diera por finalizado, debido a que omitieron agregar la frase que hace mención al apoyo de este Fondo en el arte del disco, presenta ahora 3 ejemplares de una nueva edición del mencionado disco, con la corrección realizada. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
contacto@fonam.org.uy

www.fonam.org.uy

10º) Proyectos finalizados, a los cuales les sobró dinero.- Se detallan a continuación, aquellos proyectos que ya se encontraban finalizados al 31-12-2017 y les había quedado un sobrante del dinero que les fuera asignado:

Proyecto N° 2-2016-102 Andrea Silva Cuadro Estudios de Ritmo e improvisación con señas, en el CERPS, en Buenos Aires. (sobrante: \$ 700)

Proyecto N° 1-2017-098 Miguel Romano Alarcón Publicar un libro de partituras para la enseñanza del candombe y cd. (sobrante: \$ 335)

Proyecto N° 1-2017-182 Facundo Florit O'Neill Compra de dos micrófonos y un lente para cámara. (sobrante: \$ 2.414)

Proyecto N° 2-2016-090 Andrés Rodríguez Martínez Compra de una guitarra electroacústica. (sobrante: \$ 5.301)

Proyecto N° 1-2016-420 Antonio Laviano Gugliucci Realizar un libro de partituras de la obra pianística del compositor uruguayo Alberto Soriano. (sobrante: \$ 3.980)

El total de estos sobrantes, que asciende a la suma de \$ 12.730 (pesos uruguayos doce mil setecientos treinta) ya no serán reservados para estos proyectos, disponiéndose de esa cantidad para el apoyo a futuros proyectos.

11º) Proyectos dados de baja por vencimiento de plazo del convenio. Dos de los proyectos a los que se les diera de baja por incumplimiento de plazos y que debían devolver la sumas de dinero que ya cobraran, presentan notas expresando que no vieron el mail que se les enviara oportunamente.

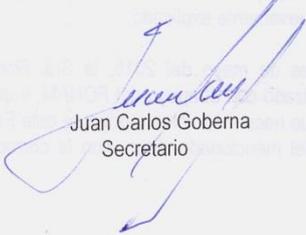
1-2017-239 Banda Homeros (Sebastián Ruiz Prestini) Grabar canciones para difundirlas en la web. (Asignados \$ 30.000; cobrados: \$ 15.000)

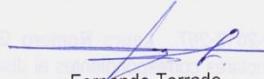
1-2017-277 Sebastián Prada Realizar CD (Asignados \$ 40.000; cobrados \$ 20.000)

En ambos casos, los titulares de los proyectos solicitan se revea la resolución adoptada. Considerando que en los dos casos media un Convenio en donde se estableció claramente la fecha de la finalización de sus proyectos e incluso se detalló claramente que de requerirlo, debían solicitar una prórroga, se mantiene la medida resuelta. Cabe destacar que más allá de que la responsabilidad de tener en cuenta los plazos, es de los responsables de los proyectos, en dos ocasiones se les advirtió vía mail sobre la situación.

12º) Próxima reunión.- Se resuelve agendar la próxima sesión, para el lunes 22-01-2018 a las 18:00 horas.

Siendo la hora 15:15 se levanta la sesión.


Juan Carlos Goberna
Secretario


Fernando Torrado
Presidente



FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA N° 1625.-

En Montevideo, a los veintidós días del mes de Enero de 2018, siendo la hora dieciocho, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. Fernando Condon, Luis Pérez Aquino y José Luis Azaretto.

En sala: Cra. Sabrina Sollier y Sara Ibarburu.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Informe Contable La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

03º) Proyecto N° 2-2017-129 Banda Peter Pólvora (Gastón Pérez Seveso) El Sr. Pérez presenta una nota, solicitando una prórroga para la finalización del proyecto de la banda de referencia, asimismo solicita autorización para cambiar algunos de los temas que incluirán en el disco que se encuentran realizando con el apoyo del FONAM. Adjunta audio y texto de las nuevas canciones. Se aprueba el cambio solicitado, a la vez que se les concede una prórroga hasta el 31-12-2018 para finalizar su proyecto.

04º) Proyecto N° 1-2017-054 Héctor Cejas Ojeda El Sr. Cejas presenta un informe, detallando la utilización dada a la guitarra que adquiriese con el apoyo del FONAM. Adjunta dos videos y fotografías. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

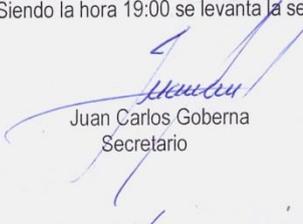
05º) Proyecto N° 1-2017-342 Banda Origen Alternativo (Joaquín Vignoli Piriz) El Sr. Vignoli envía un informe, detallando la utilización dada a los amplificadores para guitarra y bajo, adquirido con el apoyo del FONAM. Adjunta fotografías y un video. Se toma conocimiento, dándose por finalizado este proyecto.

06º) Proyecto N° 2-2016-034 La Mordida Revoltijo Tango Club (Natalia Mazza Paccio) La Sra. Mazza presenta una nota en relación a las menciones al FONAM, que tienen pendientes de realizar. Se toma conocimiento, quedándose a la espera de que presenten el material al que refieren.

07º) Proyecto N° 1-2017-239 Banda Homeros (Sebastián Ruiz Prestini) En base a que el proyecto fuera dado de baja por incumplimiento de plazos, y habiéndoseles solicitado la restitución del dinero que ya habían cobrado para el mismo, el Sr. Ruiz presenta una nota consultando sobre el plazo para efectuar la devolución del dinero. Se le planteará la posibilidad de realizar dicha devolución hasta en cinco entregas, debiendo ser la primera de ellas, en el mes de febrero 2018.

08º) Próxima reunión.- Se resuelve agendar la próxima sesión, para el día lunes 29-01-2018 a las 18:00 horas.

Siendo la hora 19:00 se levanta la sesión.


Juan Carlos Goberna
Secretario


Fernando Torrado
Presidente

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
contacto@fonam.org.uy

www.fonam.org.uy



ACTA N° 1626.-

En Montevideo, a los veintinueve días del mes de Enero de 2018, siendo la hora dieciocho, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Fernando Torrado, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de los Sres. Fernando Condon, Luis Pérez Aquino y José Luis Azaretto.

En sala: Cra. Sabrina Sollier, Dr. Carlos G. Varela y Sara Ibarburu.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Informe Contable La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

03º) Proyecto N 2-2017-209 Alfonso Coria Umpiérrez El Sr. Coria presenta una nota, informando que va a comprar la guitarra de mayor costo, de las que había presupuestado en su proyecto. Se toma conocimiento.

04º) Proyecto N° 1-2017-044 Sebastián Harreguy Alfonso El Sr. Harreguy presenta un informe, en relación a la utilización de la guitarra adquirida con el apoyo del FONAM. Adjunta fotografías, un audio y una partitura. Se le solicita que amplíe la información enviada con material audiovisual donde se lo pueda apreciar haciendo uso del instrumento, así como también, debe presentar documentación que justifique que se realizaron la/s menciones correspondientes al apoyo del FONAM.

05º) Proyecto N° 2-2017-012 Grupo Barrio Sur (Hugo Fattoruso Dorci) El Sr. Fattoruso presenta una nota, en nombre del grupo de referencia, renunciando al apoyo que se les asignara. Se toma conocimiento, no reservándose ya la suma de \$ 84.500 (pesos uruguayos ochenta y cuatro mil quinientos) asignados a este proyecto, disponiéndose de la misma para el apoyo a futuros proyectos.

06º) Próxima reunión.- Se resuelve agendar la próxima sesión, para el día lunes 05-02-2018 a las 14:30 horas.

Siendo la hora 18:35 se levanta la sesión.


Juan Carlos Goberna
Secretario


Fernando Torrado
Presidente